



Carcassonne **Expansió La Reina Sibil·la**

© Idea original del Club del Joc del CAE. Manresa, Desembre 2015

© Il·lustració: Cristina Villa

L'expansió

L'expansió consta d'una nova peça que representa la reina Sibil·la, muller del rei Pere III, i que s'incorporarà al joc barrejada amb les llosetes de territori.



Ambientació històrica i incorporació al joc

L'11 d'octubre de 1377, Sibil·la de Fortià -una jove de baixa noblesa empordanesa i que havia arribat a ser la seva amant- es casa amb el rei Pere III el Cerimoniós quan aquest ja era a prop de complir la seixantena, just quan ja s'estava executant la fase final de la Sèquia de Manresa, concretament els ramals que portaven les aigües de l'Agulla a les partides de Santa Clara i Puigterrà i fins a les muralles de la ciutat.

Malgrat que la reina Sibil·la no va intervenir en la construcció de la Sèquia, ens hem permès la llibertat de reinterpretar la història per poder-li donar un paper protagonista i dedicar-li aquesta expansió.

La reina Sibil·la havia acompanyat diverses vegades al seu ancian espòs, el rei Pere III, en les visites que aquest havia fet a la construcció de la Sèquia. Admirava l'empenta dels manresans i coneixia l'interès del seu marit per a que aquesta obra tirés endavant. Però la seva sang jove havia fet que també es fixés en Guillem Catà, l'atractiu cap d'obra que dirigia amb mestria la construcció d'aquella monumental empresa. Per poder obtenir la seva atenció i, qui sap, si algun altre favor, la reina Sibil·la va decidir fer la seva aportació a la construcció de la Sèquia. Per aquest motiu va donar diverses joies del seu aixovar personal que van permetre incorporar noves mans d'obra a la feina. La història no ens ha pogut resoldre el dubte de si al final va aconseguir alguna atenció de l'arquitecte.

Preparació de l'expansió La Reina Sibil·la

- Si es juga conjuntament amb l'expansió Misteriosa Llum, se separen les peces de territori en tres piles més o menys iguals. En la primera pila es barreja la peça del Monestir de Montserrat (expansió Misteriosa Llum), en la segona la peça corresponent a l'expansió La Reina Sibil·la i en la tercera pila es col·loca la peça de l'església del Carme de Manresa (expansió Misteriosa Llum).
- Si no es juga amb l'expansió Misteriosa Llum, la peça de l'expansió es col·loca aleatòriament entre les peces de territori.

Funcionament de l'expansió La Reina Sibil·la

- Quan apareix la fitxa de la Reina Sibil·la, tots els jugadors poden beneficiar-se de la seva generositat envers la construcció de la Sèquia. Per això, tenen el dret d'incorporar en el tauler de joc un nou treballador, és a dir, un homenet dels que tinguin encara per jugar, i d'aquesta manera fer avançar la feina.



- Els homenets s'introdueixen en el tauler seguint el mateix ordre en que es juga i el primer que ho fa és el jugador que ha tret la peça de l'expansió.
- Hi ha dues normes que cal complir a l'hora de col·locar els homenets: Només es poden posar en un element que encara estigui en construcció (camí, ciutat o monestir) i que no sigui propietat de cap jugador/a.
- També és possible posar l'homenet en un camp, sempre que no sigui propietat seva ni de cap altre jugador/a.
- Si algun jugador/a ja té tots els seus homenets col·locats en el tauler, perdrà el privilegi d'incorporar aquest nou homenet.
- Si algun jugador/a no vol incorporar un nou homenet, no està obligat a fer-ho.
- Un cop col·locats els homenets, el jugador/a que ha tret la fitxa de l'expansió la retira del joc i agafa una nova fitxa de territori per jugar-la.

